**Manuel d’utilisation**

**Grand Tarot Universel**

**1 - LE TAROT, UN ALPHABET INTUITIF ET INSTINCTIF**

Intemporel et interneront le Tarot depuis de nombreux siècles., est au service de l’humanité. Longtemps réservé aux « initiés », cet outil de connaissance de soi et des autres nous est, aujourd’hui, accessible.

Le Tarot fait maintenant partie de notre paysage quotidien et ce, dans la plupart des sociétés et des cultures. Pour autant l’origine de ce magnifique outil n’est pas véritablement connue. Le Tarot est vieux de plusieurs siècles et il a connu de nombreux changements au cours de son histoire, non pas dans le fond mais dans la forme. Il a ainsi muté plusieurs fois afin de s’adapter aux divers courants politiques et religieux des époques qu’il a traversées. Il pouvait être présent et actif sur une longue période et disparaitre soudainement sans laisser de traces ! II a souvent failli périr Mais c'était sans compter sur sa formidable capacité d'adaptation et de mutation.

Intelligemment conçu, cet alphabet peut aisément passer du langage académique au discours de la rue. Sa formidable capacité d'auto régénération est à l'origine de sa survie. Il a séduit toutes les classes sociales, qui tour à tour, l'ont utilisé ouvertement ou de façon occulte. Aujourd'hui, cette vivacité se confirme : le Tarot répond toujours aux plus profondes interrogations philosophiques et psychologiques des êtres humains. Le Tarot, telle une somptueuse fresque, dépeint les grands courants énergétiques ainsi que les grandes aspirations ou épreuves que chaque être humain sera amené à vivre durant son parcours terrestre.

Dès lors, le Tarot peut devenir une carte routière de la vie et pour la vie ; certes, c'est une carte livrée en kit... à chacun d'entre nous d'en réunir les pièces en fonction de notre existence. Sa magie (au sens noble du terme) est qu'il peut à tout moment répondre à chacune de nos questions existentielles, présentes, futures et parfois même passées.

Il réunit les hommes dans un langage commun, celui d'une meilleure compréhension de soi et de l'autre. Il apaise les angoisses car il « prévient » des forces en action dans telle ou telle situation. Il unifie, Il gomme l'appartenance sociale, le niveau scolaire ou culturel, la couleur de peau, la race, la religion... Il devient universel...

Bien évidemment, un tel outil a toujours attiré les mystificateurs, les chercheurs de pouvoirs ou les soi-disant maîtres ! Ses personnages jalonnent l'histoire connue du Tarot. Leurs modes opératoires est toujours le même : ils s'emploient systématiquement à démolir ou à discréditer le travail de leurs (nombreux) prédécesseurs car ils estiment être « les meilleurs ». Ils assènent, avec véhémence, leur paternité du Tarot : eux seuls en connaissent les sources originelles, ainsi que les symboliques premières ! Enfin, ils sacralisent le Tarot jusqu'à lui vouer un culte, parfois inquiétant.

Pour finir, ces égocentriques ne font que disserter inutilement sur le Tarot et omettent, à force « d'intellectualiser », de transmettre une méthode d'utilisation simple, efficace et accessible pour tous.

Le Tarot n'aime pas les « stars » qui l'utilisent à mauvais escient ; Il préfère les honnêtes travailleurs aux mystificateurs !

Lorsque l'on aime le Tarot, tous les jeux créés durant ces derniers siècles par de nombreux initiés amateurs et mêmes originaux méritent le respect, car ils participent, modestement parfois, à la propagation de cet alphabet universel. Le Tarot est un univers en perpétuel mouvement, le figer définitivement est un non-sens. Dans cet esprit, la notice que vous me faites l'honneur de lire, ne peut vous guider qu'en vous apportant un angle de vue momentané : une fois ce livret fermé, c'est votre propre vision et appréhension du Tarot qui primera...

Le Grand Tarot Universel est le résultat d'années de travail et d'observation, c'est un outil d'une grande facilité d'utilisation, agréable au toucher et durable dans le temps. Il conviendra aux professionnels comme aux amateurs éclairés. Il respecte la tradition ; les antiques Tarots, peints à la main représentaient déjà des personnages évoluant dans des scènes colorées. Ces paysages initiatiques et symboliques ont malheureusement disparu avec l'industrialisation de l'imprimerie. Le Grand Tarot Universel redonne sa vraie dimension à l'outil. Vous le ressentirez immédiatement en travaillant avec : l'imaginaire est plus vite stimulé, les couleurs et les scènes favorisent spontanément l'intuition.

**Utiliser le Tarot pour la voyance et la projection**

Des générations de penseurs ont conçu le Tarot, à force d'observation, d'essais multiples, d'erreurs... Le Tarot est une immense compilation d'idées et de courants de vies humaines réduites à 22 arcanes. Tel un alphabet, il a fallu des siècles (peut-être plus) pour que le Tarot trouve sa plénitude. Cet outil fonctionne parfaitement, il suffit de l'essayer pour s'en rendre compte. Il est utile pour la psychologie, pour la compréhension des événements, mais aussi, tout monde le sait, pour la prédiction, communément appelée la voyance. C'est d'ailleurs l'outil le plus utilisé par les voyants et les médiums.

Mais toute personne sensible au Tarot peut pratiquer et faire de la voyance, il faut juste connaître quelques règles de base et ne jamais les oublier :

— ne jamais faire du « Tarot spectacle » pour épater la galerie.

— ne pas se servir de cet outil comme d'un pouvoir sur autrui.

— ne pas baser sa vie sur le conseil unique du Tarot, vous seul (e) devez être le maître de votre vie.

— conserver une simplicité et une accessibilité dans votre discours.

— ne pas affirmer, mais suggérer les messages du Tarot.

**2 - SAVOIR UTILISER LE GRAND TAROT UNIVERSEL**

L'idéal est d'aborder le grand Tarot universel comme le ferait un enfant : avec simplicité, amusement et naïveté. La naïveté est l'arme des enfants ! Plus le Tarot est intellectualisé, plus le praticien s'embourbe dans son univers mental. Le monde du Tarot est instinctif, sensitif, visuel, émotionnel et pourtant si logique. Il est préférable de l'aborder légèrement.

Étudions maintenant les arcanes majeurs du Grand Tarot Universel.

**Les principales significations des 22 arcanes majeurs du Grand Tarot Universel**

I LE BATELEUR

Sens positif : le départ des choses, la naissance, l'origine, le début, la nouveauté, la jeunesse, l'espoir. Les événements favorables gui commencent ; les jeunes personnes de moins de 20 ans.

Sens négatif : l'immaturité, les mauvais départs, la paresse ; les mensonges.

Il LA PAPESSE

Sens positif : les études, la connaissance, l'esprit et l'analyse, l'initiation, le calme, la discrétion ; la consultante de plus de 60 ans.

Sens négatif : le repli sur sol, le manque de cœur, la rancune, l'hypocrisie, le manque de connaissance ou de culture, la solitude.

III L'IMPÉRATRICE

Sens positif : la consultante de 25 à 60 ans. Les lettres, la communication, les réponses positives, l'intelligence, la séduction, l'élégance.

Sens négatif : une mauvaise communication, l'ego mal placé, la prétention, la vanité

IIII EMPEREUR

Sens positif : le consultant de 25 à 60 ans. L'autorité positive, les bases, les racines, la stabilité, le moi, le travail, la matière, les constructions

Sens négatif : l'entêtement, les blocages et les soucis matériels, les mauvaises habitudes.

V LE PAPE

Sens positif : le consultant de plus de 60 ans : l'enseignement, les spécialistes ou la spécialisation, l'union, les contrats, la spiritualité, les bons conseils.

Sens négatif : la sévérité, le fanatisme, les mauvais conseils, les projets mal engagés.

VI L'AMOUREUX

Sens positif : les adolescents, la sincérité, l'ouverture aux autres, la beauté, le charme, enthousiasme., période de choix multiple, l’amour.

Sens négatif : l'incertitude, la vie sentimentale difficile, la jalousie, l’inquiétude, le sentiment d'abandon affectif.

VII LE CHARIOT

Sens positif : les personnages très actifs de 20 à 55 ans Le succès te travail dans son ensemble, les véhicules, les déplacements, la réussite

Sens négatif : l'orgueil, l'échec, pas assez entreprenant, les déplacements à risques.

VIII LA JUSTICE

Sens positif : l'équilibre, la clarté, la justice dans son ensemble, la logique, les contrats de tous ordres, la rigueur.

Sens négatif : le désordre, l'injustice, ne pas entamer de procédures juridiques, les mauvais contrats, le manque de rigueur.

VIIII L'HERMITE

Sens positif : les consultants de plus de 80 ans. Le temps qui fait son œuvre la persévérance, le courage, la concentration, l’âme, la solitude volontaire.

Sens négatif : l’avarice, l’entêtement, la timidité excessive, la solitude subie. Une apparence extérieure non comprise des autres ; la peur de la jeunesse et de la nouveauté.

X LA ROUE DE LA FORTUNE

Sens positif : les cycles de la vie, les saisons, la destinée, les évolutions rapides, les fondements du futur.

Sens négatif : les blocages qui nous échappent, le manque de stimulation de ses propres capacités, le marasme, la bohème, la négligence.

XI LA FORCE

Sens positif : le pouvoir de réalisation, la maitrise, le courage, la clarté de jugement, la confiance en soi, la force mentale.

Sens négatif : l’impatience, la colère, la violence, la jalousie, la non maitrise des éléments extérieurs.

XII LE PENDU

Sens positif : la spiritualité, la santé, les périodes d'attente salutaire, les blocages temporaires, l'acceptation, l'humanisme, l'enchaînement volontaire.

Sens négatif : peu ou pas de goût pour l'action, les blocages réels, la déprime, le mysticisme, la résignation.

XIII L'ARCANE SANS NOM

Sens positif : les transformations radicales et définitives, la droiture, la renaissance, la fidélité, le travail.

Sens négatif : le pessimisme, le fatalisme, l'aridité, les changements mal vécus ou non souhaitables.

XIIII TEMPÉRANCE

Sens positif : la communication, les loisirs, les vacances, l'ouverture aux autres, le respect de son corps et de ses énergies, la confiance, le point de départ vers le renouveau ou le retour vers le passé.

Sens négatif : besoin de repos, un entourage négatif. Le sujet est parfois manipulable, superficiel et imprévoyant.

XV LE DIABLE

Sens positif : l’argent, le pouvoir, la sexualité, la passion, les instincts, la ruse, l’intense activité, la séduction, la vitalité.

Sens négatif : la brutalité, les problèmes matériels, la colère, l’égoïsme, les passions destructrices, les manipulations mentales.

XVI LA MAISON DIEU

Sens positif : les prises de conscience, les changements de structure, ne pas hésiter à démolir pour reconstruire, les défis, les innovations.

Sens négatif : la folie des grandeurs, les ambitions s'écroulent, les idées noires, l'orgueil, les accidents de parcours.

XVII L'ÉTOILE

Sens positif : le futur, la chance, les arts, la pureté, l'amitié, le naturel, la simplicité, L'acceptation de son corps, la patience.

Sens négatif : les retards de la destinée, trop rêveur et trop décontracté face aux événements. Pas d'échec à prévoir mais un grand retard.

XVIII LA LUNE

Sens positif : la famille, le passé, l'imagination, le logement, l'habitat, l'hiver, la nuit, la foule, la sensibilité, les lieux publics.

Sens négatif : les mensonges, lunatique, les problèmes de famille, la dépression nerveuse, un mauvais sommeil. L'inconscient domine trop le conscient, le poids du passé gouverne trop le quotidien.

XVIIII LE SOLEIL

Sens positif : les enfants, la beauté physique, le couple, l'été, le jour, la fidélité, une bonne vitalité.

Sens négatif : la susceptibilité, la vanité, l'orgueil joue des tours, tendance à croire que tout est dû.

XX LE JUGEMENT

Sens positif : le public, la modernité, la musique, les relations sociales, les capacités d'écoute, les actions soudaines et bien pensées.

Sens négatif : les espoirs déçus, le mauvais jugement, les mauvaises nouvelles, les mauvaises fréquentations, on n’écoute personne.

XXI LE MONDE

Sens positif : l’énergie féminine, la réussite totale, l’aboutissement des projets, période de chance et de succès. La réceptivité au monde extérieur, les voyages, la liberté.

Sens négatif : la prétention, l’isolement social, l’égocentrisme, les mondanités inutiles.

XXII LE MAT

Sens positif : l’inattendu, les voyages vers l’étranger, l’instant présent. Le génie ou la folie, les coups de tête soudains. Les processus que l’on ne peut pas arrêter.

Sens négatif : les gaffes de toutes sortes, les épreuves, les illusions, les sottises, le manque de remords, une tendance dépressive.

Connaitre « l’alphabet » du Tarot est indispensable afin de se servir au mieux de l’outil.

Il est également important de connaitre les arcanes qui représentent en priorité les grands domaines de la vie d’un être humain.

***Les lames génériques et remplaçantes***

Une lame générique est celle qui représente en priorité un domaine de vie. Par exemple, le Chariot est la lame générique (donc prioritaire) du Travail.

D’autres lames, appelées remplaçantes ou de substitution, pourront remplacer le Chariot dans le cadre d’une question de travail, si celui-ci n’est pas présent dans le tirage.

**LE TRAVAIL**

*Lame générique :*

Le Chariot (VII)

*Lames remplaçantes :*

L’Empereur (IIII), L’Hermite (VIII), l’Arcane Sans Nom (XIII)

**LES FINANCES**

*Lame générique :*

Le Diable (XV).

*Lames remplaçantes :*

L'Empereur (IIII), La Maison Dieu (XVI), La Roue De Fortune (X).

**L'AFFECTIF**

*Lame générique :*

L’Amoureux (VI).

*Lames remplaçantes :*

Le Soleil (XVIIII), Le Pape (V), Le Pendu (XII).

**LA SANTÉ**

*Lame générique :*

Le Pendu (XII).

*Lames remplaçantes*

L'Étoile (XVII), Le Mat (XXII), L'Arcane Sans Nom (XIII).

**LE TIRAGE À LA COUPE**

C'est le tirage le plus accessible, il répond parfaitement à des questions précises. Sa portée dans le temps n'excède pas deux à quatre mois. La règle d'interprétation est simple : si la lame générique du domaine étudié, ou l'une de ses remplaçantes, est placée en « pour », la réponse à la question que vous posez est positive. Si la lame générique du domaine étudié, ou l'une de ses remplaçantes est placée en « contre », la réponse est négative.

Pour pratiquer la coupe, vous devez brasser le Grand Tarot Universel, symboles cachés. Lorsque vous le souhaitez, posez le paquet de lames sur la table. Le Tarot est donc placé face à vous sur la table, symboles cachés. De votre main gauche, et en vous concentrant sur la question, vous allez couper le Tarot en deux parties. La première partie dans votre main gauche sera retournée face à vous et placée à votre gauche (A). Voici la partie positive de votre question, nous l'appellerons le « pour ». Il reste sur la table, symboles cachés, la deuxième partie du Grand Tarot Universel. Il suffit alors simplement de retourner entièrement ce deuxième paquet de lames (B) et ainsi, faire apparaître le symbole.

Vous posez ce paquet à votre droite, voici la partie négative de la réponse à votre question, nous l'appellerons le « contre ».

**Exemple N° 1:**

« Vais-je obtenir une augmentation financière dans mon travail ? ».

La coupe : (10 / 5)

L'arcane générique des finances est Le Diable ; puisqu'il n'apparaît pas, nous cherchons une lame de substitution ou remplaçante. La Roue de Fortune est en pour, ce qui est plutôt de bon augure pour ce consultant. Cependant, l'absence du Diable (lame générique) suppose obligatoirement que l'augmentation attendue sera minime (La Roue de fortune est une lame remplaçante seulement).

*Ce que vous direz au consultant* : « Il est bon d'attendre que les choses viennent à vous (La Roue de Fortune), de bonnes surprises arrivent. Il est contre de se croire trop protégé (Le Pape) et d'attendre un "miracle" financier. Il est préférable de rester raisonnable dans vos attentes, une petite augmentation est à prévoir... patience... ».

**Exemple N° 2 :**

« Vais-je obtenir une prime professionnelle ? ».

La coupe : (22 / 7)

Le Chariot, principe du travail (et lame générique de ce domaine), se trouve en contre. La réponse est négative. Il est possible également, pour cette question, de chercher la lame générique ou remplaçante de l’argent (puisqu’il s’agit aussi d’une question à caractère financier) : aucune indication n’apparait, ce qui nous amène à la même réponse négative. En situation projective, il sera bon de conseiller un plus de patience, un peu moins d’emballement. Le Mat est très fougueux et le Chariot, en contre, est un frein. Le juste milieu semble conseillé, la prudence et la patience sont de mise. Chercher du travail dans toutes les directions ne sert à rien, il est souhaitable de rester centré et de cibler les prospections. Le consultant doit faire attention à la dispersion…

**LE TIRAGE EN CROIX SIMPLIFIE**

Plusieurs formes de tirages en croix existent ; nous allons étudier le tirage simplifié, qui comporte 5 lames :

A = le pour

B = le contre

C = l’intervenant (celui qui intervient après que le pour et le contre se soient exprimés)

D = la résultante (résultat de l’action A, B, C)

E = la lame générique de la question posée, que vous aurez préalablement placée au centre du tirage.

Pour effectuer un tirage en croix simplifié, il faut d’abord sélectionner la lame générique de la question posée et la placer au centre (arcane E). Puis, les quatre autres lames tirées au hasard sont placées autour de cet arcane E.

**Exemple :**

« Je viens de rencontrer quelqu’un ; je suis amoureuse, ai-je une chance ? »

La lame générique du sujet, l’amoureux, est placée au centre.

*Axe psychologique du présent :*

15 + 1 = 16, La Maison de Dieu

Visiblement, cette personne vit un coup de foudre et cela la bouleverse complètement.

*Axe psychologique du futur :*

8 + 5 =13, L'Arcane Sans Nom.

Des changements radicaux s'annoncent.

« Il est bon de vivre sa sexualité et de séduire (Le Diable) ; il est contre de vouloir démarrer trop vite les choses et de s'engager immédiatement (Le Bateleur). Il interviendra un équilibre et une stabilité (La Justice), il en résultera une union (Le Pape) ».

Cette consultante a toutes ses chances dans cette histoire, ce tirage est très positif.

Cela dit, les axes psychologiques du présent et du futur montrent clairement une période de chamboulement et d'adaptation à cette nouvelle situation. Il faudra beaucoup de compromis et changer aussi certaines habitudes pour que cette relation prenne toute sa dimension.

A noter également la présence de la Justice et du Pape sur l'axe vertical, qui peut signifier, à terme, un mariage.